



KÜHNŮV SMÍŠENÝ SBOR

# VÝROČNÍ ZPRÁVA 2016

## KONTAKTNÍ ÚDAJE

**Kühnův smíšený sbor, z. s.**  
**nám. Bořislavka 2075/11**  
**160 00 Praha 6**

IČO: 45250367

DIČ: CZ45250367

*zapsaný ve spolkovém rejstříku vedeném  
Městským soudem v Praze, sp. zn. L 3248*

[www.kuhnchoir.cz](http://www.kuhnchoir.cz)

e-mail: [info@kuhnchoir.cz](mailto:info@kuhnchoir.cz)

## O SBORU

Kühnův smíšený sbor je dobrovolným svazkem zpěváků – spolkem se sídlem v Praze. Sbor byl založen Pavlem Kühnem 1. září 1958 k uctění památky prof. Jana Kühna, přední osobnosti novodobého českého sborového umění. Navazuje na domácí tradice sborového zpěvu a vytváří nové umělecké hodnoty prováděním sborových a vokálně-instrumentálních skladeb.

**Kühnův smíšený sbor naplňuje své poslání již 58 let. Sbor plní svůj účel (tj. vykonává hlavní činnost sboru) zejména tím, že sdružuje a přijímá jako své členy schopné a nadané zpěváky, umožňuje jim odborný růst a vyvíjí veřejnou uměleckou činnost; svou zkouškovou přípravou sleduje neustálé zvyšování profesionality koncertních výkonů, spolupracuje s hudebními a jinými institucemi, nahrávacími společnostmi, rozhlasem, televizí a filmem, spolupořádá nebo pořádá koncerty.**

Pozornost věnuje dílům jak domácích, tak zahraničních skladatelů, a to tvorbě oratorní, kantátové a a cappella všech slohových období. Spolupracuje s hudebními institucemi, domácími i zahraničními orchestry, nahrávacími společnostmi, rozhlasem, televizí a filmem. Svou zkouškovou přípravou sleduje neustálé zvyšování profesionality koncertních výkonů.

V současné době má Kühnův smíšený sbor 84 stálých členů. Počet zpěváků v jednotlivých hlasových skupinách je vyrovnaný v počtech i v kvalitě. Podle požadavku na počet zpěváků pro jednotlivé projekty určuje sbormistr obsazení jednotlivých hlasů. Zpěváci nejsou zaměstnanci

sboru, každý má své občanské povolání. Zkoušky tedy připadají na večerní hodiny, výjimečně víkendy. Těleso však vychází vstříc požadavkům pořadatelů jednotlivých koncertů a v případě zkoušky nebo koncertu zasahujícího do pracovní doby jednotlivých členů jsou tito připraveni požádat zaměstnavatele o dovolenou z práce a podat vysoce kvalitní a profesionální výkon. Kühnův smíšený sbor zkouší již 23. sezónu v pronajaté učebně budovy ČVUT na Karlově náměstí v Praze 2.

Zdrojem příjmů Kühnova smíšeného sboru jsou zejména příjmy z provozování umělecké činnosti, zejména honoráře z provedených koncertů. Výdaje tvoří především honoráře členů sboru, jimž jsou ihned po provedení koncertu vypláceny a dále platby za pronájem zkušebny, místnosti archivu, půjčované notového materiálu, cestovní náklady při přejezdech na místa koncertů, poplatky za telefony a za drobný spotřební materiál, aj.

Protože Kühnův smíšený sbor připravuje projekty i samostatně, využívá možnosti žádostí o granty. V tomto ohledu již díky grantové podpoře grantu EHP, Ministerstva kultury ČR, Magistrátu hl. m. Prahy, Fondu kultury Ministerstva kultury ČR, OSA, Nadaci Bohuslava Martinů či Nadaci Život umělce mohl připravit koncerty zaměřené na různá slohová období, či tematicky zaměřené na jednotlivé významné nebo jubilující skladatele.

V letech 2015–2016 sbor úspěšně zrealizoval vlastní kulturně-sociální projekt Zpívejme! podpořený z Norských fondů. V rámci něj zorganizoval řadu workshopů a koncertů, kde představil světové premiéry současných českých a norských autorů.

## **ORGANIZACE KÜHNOVA SMÍŠENÉHO SBORU**

Kühnův smíšený sbor je zapsaným spolkem (z.s.).

Orgány sboru jsou:

- Shromáždění členů
- Uměleckoopravní rada (dále jen USR)

USR zajišťuje organizační a hospodářskou činnost sboru. Je složená z vedoucích hlasových skupin, pokladníka, archiváře a člena pro ekonomické záležitosti. USR má 7 členů.

Členy USR jsou: Ivana Francánová, vedoucí hlasové skupiny, Miroslava Dámcová, vedoucí hlasové

skupiny, Mgr. Martin Rudovský, vedoucí hlasové skupiny, RNDr. Jan Holub, CSc. vedoucí hlasové skupiny, Ing. Zdeňka Průšková pokladník, Mgr. Veronika Šindelová, archivář, Mgr. Markéta Lajnerová, člen pro ekonomické záležitosti.

USR volí ze svého středu předsedu USR. Předsedkyní USR je Ivana Francánová.

Jmenované funkce USR (nejsou členy správního orgánu) jsou sbormistři: MgA. Marek Vorlíček – hlavní sbormistr, Bc. Lenka Navrátilová – druhý sbormistr, Mgr. Margita Losová – manažerka

O uměleckou úroveň sboru pečuje sbormistr sboru.

## Přehled činnosti Kühnova smíšeného sboru v roce 2016

<b>Počet událostí celkem</b>	<b>35</b>
Počet koncertů/představení	30
ČR	29
zahraničí	1
Natáčení	4
Zvukové zaznamenávání projektu	1

### leden 2016

- 1. 1.2016 | 20:00, Praha, Pražský hrad | **Novoroční koncert**
- 8.1.2016 | 19:00, Praha, Nová scéna Národního divadla | **Orango & Antiformalistický jarmark**
- 14.1.2016 | 20:00, Praha, Nová scéna Národního divadla | **Lost Objects**
- 24.1.2016 | 20:00, Praha, Nová scéna Národního divadla | **Lost Objects**

### únor 2016

- 9.2.2016 | 19:00, Praha, Nová scéna Národního divadla | **Orango & Antiformalistický jarmark**
- 16.2.2016 | 19:30, Praha, Kostel sv. Šimona a Judy | **W. A. Mozart: Mše c moll**

### březen 2016

- 9.3.2016 | 20:00, Praha, Nová scéna Národního divadla | **Orango & Antiformalistický jarmark**
- 12.3.2016 | Praha, Kavčí hory, natáčení filmová hudba
- 23.3.2016 | 19:30, Praha, Smetanova síň, Obecní dům | **A. Dvořák: Stabat Mater**
- 26.3.2016 a 28.3.2016 | Praha, Rudolfinum, natáčení filmová hudba

### duben 2016

- 22.4., 25.4., 27.4.2016 | Praha, Rudolfinum, natáčení filmová hudba
- 24.4.2016 | 18:00, Bor u Tachova | **W. A. Mozart: Mše c moll**

## květen 2016

7.5.2016 | 19:30, Holešov, kostel Nanebevzetí P. Marie | **G. B. Pergolesi: Stabat Mater**

16.5.2016 | 20:00, Praha, kostel sv. Cyrila a Metoděje v Karlíně | **B. Kutavičius: BRÁNY JERUZALÉMA, orchestr BERG**

27.5.2016 | 17:00, Bratislava, Slovenské národné divadlo | **Orango & Antiformalistický jarmark**

27.5. 2017 | Praha, Smečky, natáčení mužská část sboru

## červen 2016

1.6.2016 | 19:30, České muzeum hudby, Praha 1 | **Premiéry nejen Shakespearovské**

5.6.2016 | 19:00, Praha, Rudolfinum | **HUDBA HOLLYWOODU - David Arnold Live in Concert**

19.6.2016 | Litomyšl, Smetanova Litomyšl, Zámecké nádvoří | **Mahler: 8. symfonie**

## červenec 2016

28.7.2016 | 19:30, MHF Český Krumlov, Zámecká jízdárna, Kun Woo Paik | klavír | **F. Bussoni: Koncert C dur pro klavír a orchestr, op. 39**

29.7.2016 | 20:30, MHF Český Krumlov, Klášterní zahrada | **W. A. Mozart: Requiem**

## srpen 2016

6.8.2016 | 20:30, MHF Český Krumlov, Pivovarská zahrada | **C. Orff: Carmina Burana**

25.8. – 28.8.2016 | zvukové zaznamenávání projektu | **K. Růžička: Requiem – Eternal Light**

## září 2016

3.9.2016 | 18:00, Broumov, Za poklady Broumovska, klášterní kostel sv. Vojtěcha | **A. Dvořák: Mše D-dur**

18.9.2016 | 10:30, Bohosudov, bazilika Panny Marie Sedmibolestné | **M. Bok: Missa Solemnis, provedení při mši sv.**

## říjen 2016

2.10.2016 | 20:00, Praha, Zrcadlová kaple Klementina, Svatováclavské slavnosti | **A. Pärt: Adam's lament**

9.10.2016 | 19:00, Olomouc, Reduta | MusicOlomouc 2016, 8. ročník mezinárodního festivalu soudobé hudby, reprezentativní koncert sboru

25.10.2016 | 19:30, Praha, kostel sv. Šimona a Judy | **W. A. Mozart: Requiem**

### listopad 2016

21.11.2016 | 19:30, Praha, Rudolfinum | **Pocta českým filmům a pohádkám 2**

24.11.2016 | 19:30, Praha, České muzeum hudby | **Dvojsborové dialogy**

29.11.2016 | 19:00, Praha, Rudolfinum | **P. I. Čajkovskij: Evžen Oněgin**

### prosinec 2016

2.12.2016 | 19:30, Praha, Smetanova síň | **Adventní setkání, soukromá akce**

19.12.2016 | 20:00, Praha, Nová scéna Národního divadla | **Orango & Antiformalistický jarmark**

25.12.2016 | 15:00, Praha, kostel sv. Šimona a Judy | **J. J. Ryba: Česká mše vánoční**

25.12.2016 | 18:00, Praha, kostel sv. Šimona a Judy | **J. J. Ryba: Česká mše vánoční**

## HLAVNÍ KONCERTY A NATÁČENÍ KÜHNOVA SMÍŠENÉHO SBORU 2016

V roce 2016 se Kühnův smíšený sbor celkově účastnil 30 koncertů a představení.

I v roce 2016 pokračovala spolupráce s **Národním divadlem**. Kühnův smíšený sbor provedl během roku celkem 5 představení Šostakovičovy skladby **Orango & Antiformalistický jarmark**, čtyři v Praze na Nové scéně Národního divadla a jedno v Bratislavě. Další významnou a prestižní spoluprací bylo provedení skladby **Lost Objects** (Ztracené předměty, 2001) pod taktovkou Petra Kofroně - postminimalistické oratorium pro soprán, dva kontratenory, komorní smíšený sbor a barokní orchestr ve spojení s rockovou kapelou a DJ, který hudbu v samostatných vstupech remixem přetváří v metaforu ztráty, o které oratorium podává zprávu. Autoři hudby: Can Michael Gordon (\*1956), David Lang (\*1957) a Julia Wolfe (\*1958).

I v roce 2016 pokračovala tradiční a významná spolupráce se **Symfonickým orchestrem hl. m. Prahy FOK** - 16. února 2016 provedl sbor v Praze v Kostece sv. Šimona a Judy **Mši c moll W. A. Mozarta**. Koncert řídil dirigent ruského původu **Misha Katz**. 25. října 2016 opět v Kostece sv. Šimona a Judy provedl pod taktovkou **Vojtěcha Spurného Mozartovo Requiem**. Třetí společnou spoluprací pak bylo provedení **Stabat Mater A. Dvořáka** 23. března 2016 v Praze ve Smetanově síni Obecního

domu pod taktovkou **Petra Vronského**. 25. prosince již tradičně proběhla každoroční spolupráce se Symfonickým orchestrem hl. m. Prahy FOK na provedení **České mše vánoční** skladatele J. J. Ryby pod vedením **Jaroslava Brycha**.

Kühnův smíšený sbor v dubnu již tradičně zahajoval hudební festival **Hudební léto Borska 2016**.

V Boru u Tachova v Chrámu sv. Mikuláše provedl pod taktovkou druhé sbormistryně **Lenky Navrátilové Mozartovu Mši c moll**. Ke spolupráci přizval soubor **Ensemble 18+**, se kterým jej pojí dlouholetá profesionální spolupráce.

7. května 2016 vystoupil soubor v rámci **festivalu Musica Holešov** spolu s orchestrem Ensemble 18+. Na koncertě zazněla **Pergolesiho Stabat Mater a Pärtova skladba Adam's Lament**.

16. května 2016 čekala soubor spolupráce s **orchestrem Berg a dirigentem Peterem Vrábem**, kteří patří mezi vynikající interprety soudobé hudby. Společně provedli v pražském kostele sv. Cyrila a Metoděje v Karlíně **v české premiéře skladbu B. Kutavičiuse - Brány Jeruzaléma**.

Kühnův smíšený sbor pořádá již několik let **vlastní koncertní řadu v Českém muzeu hudby**. Tyto koncerty by se nemohly konat bez významné podpory partnerů – v roce 2016 to byly **Ministerstvo kultury, Magistrát hl. m. Prahy, Státní fond kultury a Nadace život umělce**. První z koncertů proběhl 1. června 2016. Koncert **Premiéry nejen Shakespearovské** řídila **Lenka Navrátilová**. Druhý koncert **Dvojsborové dialogy** pod vedením hlavního sbormistra **Marka Vorlíčka** proběhl 24. listopadu 2016.

Kühnův smíšený sbor se nevyhýbá ani interpretaci filmové hudby, jednak v nahrávacích studiích, ale i na živých koncertních provedeních. Již několikátým rokem spolupracuje s renomovaným pořadatelem koncertů filmové hudby. 5. června 2016 vystoupil sbor v rámci etablovaného festivalu **Film Music Prague** na koncertě v Rudolfinu s projektem **HUDBA HOLLYWOODU - David Arnold Live in Concert**. Koncert proběhl za účasti skladatele Davida Arnolda.

Významná spolupráce proběhla v roce 2016 i s **Mezinárodním hudebním festivalem Český Krumlov**, na kterém Kühnův smíšený sbor vystoupil v průběhu letních měsíců třikrát.

V září sbor zahajoval již poněkoličaté festival **Za poklady Broumova**, tentokrát pod taktovkou **Marka Vorlíčka** provedl **Dvořákovu Mši D dur**.

V říjnu provedl sbor opět se souborem **Ensemble 18+** a s **Lenkou Navrátilovou Pärtovu skladbu**



**Adam's Lament**, tentokrát v rámci **Svatováclavských hudebních slavností**. V říjnu ještě v rámci projektu **Zpívejme! podpořeného z Norských fondů** proběhla účast sboru na významném mezinárodním festivalu soudobé hudby **MusicOlomouc 2016**, na kterém sbor 9. října 2016 představil skladby českých a norských soudobých autorů.

V listopadu sbor nastudoval a koncertně provedl **Čajkovského operu Evžen Oněgin**, spolu se sólisty **Mariinského divadla v Petrohradu**.

Kromě koncertní činnosti vyvíjel sbor v roce 2016 také aktivitu v nahrávací oblasti. Umělecky se spolupodílel např. na nahrávání vánočního CD předního tenoristy Štefana Margity. V srpnu pak ještě **v rámci projektu Zpívejme! podpořeného z Norských fondů**, zaznamenal skladbu významného jazzového klavíristy a skladatele **Karla Růžičky – Requiem – Eternal Light**.



*Marek Vorlíček, hlavní sbormistr*



*Lenka Navrátilová, druhý sbormistr*

## ZPRÁVA NEZÁVISLÉHO AUDITORA

Ing. Radmila Špišková,  
106 00 Praha 10, Jabloňová 35,  
tel.: 604899209; E-mail: [radmila.spiskova@seznam.cz](mailto:radmila.spiskova@seznam.cz)  
Oprávnění Komory auditorů o zápisu do seznamu auditorů č. 1326

### ZPRÁVA NEZÁVISLÉHO AUDITORA

Auditorská zpráva pro uměleckosprávní radu Kühnova smíšeného sboru – spolku,  
se sídlem Praha 6, náměstí Bořislavka 2075/11, PSČ 160 00, IČ: 452 50 367

#### Výrok auditora

Provedla jsem audit přiložené účetní závěrky spolku Kühnův smíšený sbor ( Spolek), sestavené na základě českých účetních předpisů, která se skládá z rozvahy k 31. 12. 2016, výkazu zisku a ztráty za rok končící 31. 12. 2016 a přílohy této účetní závěrky, která obsahuje popis použitých podstatných účetních metod a další vysvětlující informace. Údaje o spolku Kühnův smíšený sbor jsou uvedeny v bodě 1. přílohy této účetní závěrky.

**Podle mého názoru účetní závěrka podává věrný a poctivý obraz aktiv a pasiv spolku Kühnův smíšený sbor k 31. 12. 2016 a nákladů, výnosů a výsledku jejího hospodaření za účetní rok končící 31. 12. 2016 v souladu s českými účetními předpisy.**

#### Základ pro výrok

Audit jsem provedla v souladu se zákonem o auditorech a standardy Komory auditorů České republiky (KA ČR) pro audit, kterými jsou mezinárodními standardy pro audit (ISA), případně doplněné a upravené souvisejícími aplikačními doložkami. Moje odpovědnost stanovená těmito předpisy je podrobněji popsána v oddílu Odpovědnost auditora za audit účetní závěrky. V souladu se zákonem o auditorech a Etickým kodexem přijatým Komorou auditorů České republiky jsem na Spolku nezávislá a splnila jsem i další etické povinnosti vyplývající z uvedených předpisů. Domnívám se, že důkazní informace, které jsem shromáždila, poskytují dostatečný a vhodný základ pro vyjádření mého výroku.

#### Odpovědnost statutárního orgánu Spolku za účetní závěrku

Statutární orgán Spolku odpovídá za sestavení účetní závěrky podávající věrný a poctivý obraz v souladu s českými účetními předpisy, a za takový vnitřní kontrolní systém, který považuje za nezbytný pro sestavení účetní závěrky tak, aby neobsahovala významné (materiální) nesprávnosti způsobené podvodem nebo chybou.

Při sestavování účetní závěrky je statutární orgán Spolku povinen posoudit, zda je Spolek schopen nepřetržitě trvat, a pokud je to relevantní, popsat v příloze účetní závěrky záležitosti týkající se jejího nepřetržitého trvání a použití předpokladu nepřetržitého trvání při sestavení účetní závěrky, s výjimkou případů, kdy statutární orgán plánuje zrušení Spolku nebo ukončení jeho činnosti, resp. kdy nemá jinou reálnou možnost, než tak učinit.



#### Odpovědnost auditora za audit účetní závěrky

Mým cílem je získat přiměřenou jistotu, že účetní závěrka jako celek neobsahuje významnou (materiální) nesprávnost způsobenou podvodem nebo chybou a vydat zprávu auditora obsahující můj výrok. Přiměřená míra jistoty je velká míra jistoty, nicméně není zárukou, že audit provedený v souladu s výše uvedenými předpisy ve všech případech v účetní závěrce odhalí případnou existující významnou (materiální) nesprávnost. Nesprávnosti mohou vzniknout v důsledku podvodů nebo chyb a považují se za významné (materiální), pokud lze reálně předpokládat, že by jednotlivě nebo v souhrnu mohly ovlivnit ekonomická rozhodnutí, která uživatelé účetní závěrky na jejím základě přijmou.

Při provádění auditu v souladu s výše uvedenými předpisy je mojí povinností uplatňovat během celého auditu odborný úsudek a zachovávat profesní skepticismus. Dále je mojí povinností:

- Identifikovat a vyhodnotit rizika významné (materiální) nesprávnosti účetní závěrky způsobené podvodem nebo chybou, navrhnout a provést auditorské postupy reagující na tato rizika a získat dostatečné a vhodné důkazní informace, abychom na jejich základě mohli vyjádřit výrok. Riziko, že neodhalím významnou (materiální) nesprávnost, k níž došlo v důsledku podvodu, je větší než riziko neodhalení významné (materiální) nesprávnosti způsobené chybou, protože součástí podvodu mohou být tajné dohody (koluze), falšování, úmyslná opomenutí, nepravdivá prohlášení nebo obcházení vnitřních kontrol.
- Seznámit se s vnitřním kontrolním systémem Společnosti relevantním pro audit v takovém rozsahu, abychom mohli navrhnout auditorské postupy vhodné s ohledem na dané okolnosti, nikoli abychom mohli vyjádřit názor na účinnost jejího vnitřního kontrolního systému.
- Posoudit vhodnost použitých účetních pravidel, přiměřenost provedených účetních odhadů a informace, které v této souvislosti představenstvo Společnosti uvedlo v příloze účetní závěrky.
- Posoudit vhodnost použití předpokladu nepřetržitosti trvání při sestavení účetní závěrky představenstvem a to, zda s ohledem na shromážděné důkazní informace existuje významná (materiální) nejistota vyplývající z událostí nebo podmínek, které mohou významně zpochybnit schopnost Společnosti nepřetržitě trvat. Jestliže dojdeme k závěru, že taková významná (materiální) nejistota existuje, je naší povinností upozornit v naší zprávě na informace uvedené v této souvislosti v příloze účetní závěrky, a pokud tyto informace nejsou dostatečné, vyjádřit modifikovaný výrok. Naše závěry týkající se schopnosti Společnosti nepřetržitě trvat vycházejí z důkazních informací, které jsme získali do data naší zprávy. Nicméně budoucí události nebo podmínky mohou vést k tomu, že Společnost ztratí schopnost trvat nepřetržitě.
- Vyhodnotit celkovou prezentaci, členění a obsah účetní závěrky, včetně přílohy, a dále to, zda účetní závěrka zobrazuje podkladové transakce a události způsobem, který vede k věrnému zobrazení.

Mojí povinností je informovat Uměleckosprávní radu mimo jiné o plánovaném rozsahu a načasování auditu a o významných zjištěních, která jsem v jeho průběhu učinila, včetně zjištěných významných nedostatků ve vnitřním kontrolním systému.

Místo a datum vypracování zprávy:  
V Praze, dne 19.3.2017

**Auditor:** Ing. Radmila Špíšková  
Evidenční číslo auditora č. 1326  
**Sídlo:** Praha 10, Jabloňová 35, 106 00



## ROZVAHA pro nevýdělečné organizace

ve zkráceném rozsahu

ke dni 31.12.2016

(v celých tisících Kč)

IČO
4 5 2 5 0 3 6 7

Název a sídlo účetní jednotky  
Kuhnův smíšený sbor

náměstí Božislavka 2075  
Praha  
16000

Označení a	AKTIVA b	Stav k prvnímu dni účetního období 1	Stav k poslednímu dni účetního období 2
<b>A.</b>	<b>Dlouhodobý majetek celkem (A.I. + A.II. + A.III. + A.IV.)</b>	0	0
A. I.	Dlouhodobý nehmotný majetek celkem	0	0
A. II.	Dlouhodobý hmotný majetek celkem	57	109
A. III.	Dlouhodobý finanční majetek celkem	0	0
A. IV.	Oprávký k dlouhodob. majetku celkem	-57	-109
<b>B.</b>	<b>Krátkodobý majetek celkem (B.I. + B.II. + B.III. + B.IV.)</b>	1 802	794
B. I.	Zásoby celkem	0	0
B. II.	Pohledávky celkem	1 280	316
B. III.	Krátkodobý finanční majetek celkem	508	200
B. IV.	Jiná aktiva celkem	14	278
	<b>AKTIVA CELKEM (A. + B.)</b>	<b>1 802</b>	<b>794</b>

Označení a	PASIVA b	Stav k prvnímu dni účetního období 3	Stav k poslednímu dni účetního období 4
<b>A.</b>	<b>Vlastní zdroje celkem (A.I. + A.II.)</b>	498	504
A. I.	Jmění celkem	100	100
A. II.	Výsledek hospodaření celkem	398	404
<b>B.</b>	<b>Cizí zdroje celkem (B.I. + B.II. + B.III. + B.IV.)</b>	1 304	290
B. I.	Rezervy celkem	0	0
B. II.	Dlouhodobé závazky celkem	1 195	0
B. III.	Krátkodobé závazky celkem	109	290
B. IV.	Jiná pasiva celkem	0	0
	<b>PASIVA CELKEM (A. + B.)</b>	<b>1 802</b>	<b>794</b>

Sestaveno dne: 15.3.2017	Podpisový záznam statutárního orgánu účetní jednotky nebo podpisový záznam fyzické osoby, která je účetní jednotkou
Právní forma účetní jednotky veřejně prospěšná společnost - spolek	Osoba odpovědná za účetnictví (jméno a podpis) Ivana Francánová <i>Francánová</i>
Předmět podnikání sborový zpěv	Osoba odpovědná za účetní závěrku (jméno a podpis) Petra Fojtíková <i>Fojtíková</i> tel.: 776234306 linka:



*[Handwritten signature]*

## VÝKAZ ZISKU A ZTRÁTY pro nevýdělečné organizace

v plném rozsahu  
ke dni 31.12.2016

(v celých tisících Kč)

IČO
4 5 2 5 0 3 6 7

Název a sídlo účetní jednotky  
Kühnův smíšený sbor

náměstí Božislavka 2075  
Praha  
16000

Označení a	NÁKLADY b	Činnost		
		hlavní 1	hospodářská 2	celkem 3
<b>A.I.</b>	<b>Spotřebované nákupy a nakupované služby</b> (součet A.I.1. až A.I.6.)	3 936		3 936
1.	Spotřeba materiálů, energie a ostatních neskladovaných dodávek	16		16
2.	Prodané zboží	0		0
3.	Opravy a udržování	7		7
4.	Náklady na cestovné	0		0
5.	Náklady na reprezentaci	10		10
6.	Ostatní služby	3 903		3 903
<b>A.II.</b>	<b>Změny stavu zásob vlastní činnosti a aktivace</b> (součet A.II.7. až A.II.9.)	0		0
7.	Změna stavu zásob vlastní činnosti	0		0
8.	Aktivace materiálu, zboží a vnitroorganizačních služeb	0		0
9.	Aktivace dlouhodobého majetku	0		0
<b>A.III.</b>	<b>Osobní náklady</b> (součet A.III.10. až A.III.14.)	132		132
10.	Mzdové náklady	132		132
11.	Zákonné sociální pojištění	0		0
12.	Ostatní sociální pojištění	0		0
13.	Zákonné sociální náklady	0		0
14.	Ostatní sociální náklady	0		0
<b>A.IV.</b>	<b>Daně a poplatky</b> (A.IV.15.)	2		2
15.	Daně a poplatky	2		2
<b>A.V.</b>	<b>Ostatní náklady</b> (součet A.V.16. až A.V.22.)	6		6
16.	Smluvní pokuty, úroky z prodlení, ostatní pokuty a penále	0		0
17.	Odpis nedobytné pohledávky	0		0
18.	Nákladové úroky	0		0
19.	Kursově ztráty	1		1
20.	Dary	3		3
21.	Manka a škody	0		0
22.	Jiné ostatní náklady	2		2



45250367



Označení a	NÁKLADY b	Činnost		
		hlavní 1	hospodářská 2	celkem 3
<b>A.VI.</b>	<b>Odpisy, prodaný majetek, tvorba a použití rezerv a opravných položek (součet A.VI.23. až A.I.27.)</b>	52		52
23.	Odpisy dlouhodobého majetku	52		52
24.	Prodaný dlouhodobý majetek	0		0
25.	Prodané cenné papíry a podíly	0		0
26.	Prodaný materiál	0		0
27.	Tvorba a použití rezerv a opravných položek	0		0
<b>A.VII.</b>	<b>Poskytnuté příspěvky (A.VII.28.)</b>	0		0
28.	Poskytnuté členské příspěvky a příspěvky zúčtované mezi organizačními složkami	0		0
<b>A.VIII.</b>	<b>Daň z příjmů (A.VIII.29.)</b>	0		0
29.	Daň z příjmů	0		0
	<b>NÁKLADY CELKEM (A.I. + A.II. + A.III. + A.IV. + A.V. + A.VI. + A.VII. + A.VIII.)</b>	<b>4 128</b>		<b>4 128</b>



45250367

Označení a	VÝNOSY b	Činnost		
		hlavní 1	hospodářská 2	celkem 3
<b>B.I.</b>	<b>Provozní dotace (B.I.1.)</b>			
1.	Provozní dotace	1 259		1 259
<b>B.II.</b>	<b>Přijaté příspěvky (součet B.II.2. až B.II.4.)</b>			
2.	Přijaté příspěvky zúčtované mezi organizačními složkami	14		14
3.	Přijaté příspěvky (dary)	0		0
4.	Přijaté členské příspěvky	14		14
<b>B.III.</b>	<b>Tržby za vlastní výkony a za zboží</b>			
		2 861		2 861
<b>B.IV.</b>	<b>Ostatní výnosy (součet B.VI.5. až B.VI.10.)</b>			
5.	Smluvní pokuty, úroky z prodlení, ostatní pokuty a penále	0		0
6.	Platby za odepsané pohledávky	0		0
7.	Výnosové úroky	0		0
8.	Kursově zisky	0		0
9.	Zúčtování fondů	0		0
10.	Jiné ostatní výnosy	0		0
<b>B.V.</b>	<b>Tržby z prodeje majetku (součet B.V.11. až B.V.15.)</b>			
11.	Tržby z prodeje dlouhodobého nehmotného a hmotného majetku	0		0
12.	Tržby z prodeje cenných papírů a podílů	0		0
13.	Tržby z prodeje materiálu	0		0
14.	Výnosy z krátkodobého finančního majetku	0		0
15.	Výnosy z dlouhodobého finančního majetku	0		0
<b>VÝNOSY CELKEM (B.I. + B.II. + B.III. + B.IV. + B.V.)</b>		<b>4 134</b>		<b>4 134</b>
<b>C.</b>	<b>Výsledek hospodaření před zdaněním</b>	<b>6</b>		<b>6</b>
<b>D.</b>	<b>Výsledek hospodaření po zdanění</b>	<b>6</b>		<b>6</b>



Sestaveno dne: 15.3.2017	Podpisový záznam statutárního orgánu účetní jednotky nebo podpisový záznam fyzické osoby, která je účetní jednotkou
Právní forma účetní jednotky SDRUŽENÍ (SVAZ, SPOLEK, SPOLEČNOST, KLUB AJ.)	Osoba odpovědná za účetnictví (jméno a podpis) Ivana Francánová 
Předmět podnikání	Osoba odpovědná za účetní závěrku (jméno a podpis) Petra Fojtíková  tel.: 776234306 linka:

## Příloha k účetní závěrce podle vyhl. č. 504/2002 Sb

### ODSTAVEC 1

Firma: Kuhnův smíšený sbor  
 Sídlo: náměstí Božislavka 2075/11, 16000 Praha  
 IČ: 45250367  
 Právní forma účetní jednotky: spolek  
 Předmět podnikání (popř. účel zřízení): umělecká činnost - sborový zpěv

Rozvahový den: 31.12.2016

Osoba odpovědná za účetnictví (jméno a podpis):

Okamžik sestavení účetní závěrky: 15.3.2017

Ivana Francánová *Francánová*

Datum vzniku účetní jednotky (popř. zahájení činnosti): 27.3.1992

Osoba odpovědná za účetní závěrku (jméno a podpis):

Petra Fojtíková *Fojtíková*

V Praha

dne 15.3.2017

Podpisový záznam

Jména a příjmení členů statutárních orgánů:  
 Ivana Francánová - předsedkyně uměleckosprávní rady  
 Miroslava Dámcová - členka uměleckosprávní rady  
 Martin Rudovský - člen uměleckosprávní rady  
 Jan Holub - člen uměleckosprávní rady  
 Veronika Šindelová - členka uměleckosprávní rady  
 Zdeňka Průšková - členka uměleckosprávní rady  
 Markéta Lajnerová - členka uměleckosprávní rady

Popis organizační struktury ÚJ, popř. zásadní změny během ÚO:  
 Kuhnův smíšený sbor byl založen 27.3.1993 u Městského soudu v Praze pod spisovou značkou L3248.

Názvem nejvyššího orgánu je shromažďování členů  
 Účetní jednotka spadá do kategorie : mikro účetní jednotka

Popis změn a dodatků provedených v uplynulém ÚO v obchodním rejstříku:  
 Ve sledovaném období došlo 8.3.2016 ke změně statutu na Kuhnův smíšený sbor, z.s.

### ODSTAVEC 3

Prům. přepočtený počet zaměstnanců během ÚO: 1      Osobní náklady: 131500  
 Členové řídicích orgánů (počet): 0      Osobní náklady: 0  
 Odměny osobám, které jsou statutárním orgánem: 0  
 Odměny členům statutárních a dozorčích orgánů: 0  
 Výše vzniklých nebo sjednaných penzijních závazků bývalých členů  
 vyjmenovaných orgánů: 0

### ODSTAVEC 5

Použité obecné účetní zásady:  
 účetní období 1.1.2016 - 31.12.2016  
 archiv - sídlo společnosti

Způsob oceňování:  
 zásoby nakupované a vytvořené ve vlastní režii - nebyly  
 hmotný a nehmotný investiční majetek vytvořený z vlastní činnosti - nebyl

Způsob odpisování:  
 nebylo

Odhylky od věrného a poctivého obrazu předmětu účetnictví:  
 nebyly

Způsob stanovení opravných položek:  
 nebyly

Způsob stanovení opravěk k majetku:  
 nebyly

Způsob přepočtu údajů v cizích měnách na českou měnu:  
 dle platného kurzu ČNB



Č: 45250367

ODSTAVEC 7

Pohledávky a závazky po lhůtě splatnosti:

Pohledávky	Závazky	
0	0	-----Kč

Pohledávky a závazky, které k rozvahovému dni mají dobu splatnosti delší než pět let:  
nejsou

Pronajatý majetek:  
není

Majetek zatížený zástavním právem nebo věcným břemenem, s uvedením převedeného nebo poskytnutého zajištění:  
není

Drobný nehmotný a hmotný majetek neuvedený v rozvaze, uváděný v příloze s ohledem na princip významnosti:  
není

Významné události, které se stanou mezi rozvahovým dnem a okamžikem sestavení účetní závěrky:  
nejsou